

WILTON ORMUNDO
CRISTIANE SINISCALCHI

Se Liga na Língua 8

LEITURA, PRODUÇÃO
DE TEXTO E LINGUAGEM

▶ Esta segunda edição do *Se Liga na língua* se aproxima ainda mais do universo dos alunos, expandindo o trabalho com os novos gêneros digitais e conversando com várias formas de arte.

▶ Os alunos aprendem a filtrar informações, a comunicar-se adequadamente nos novos gêneros textuais e a se posicionar de forma crítica e ética nas redes sociais.

PORTAL

No portal, o professor encontra sequências didáticas, propostas temáticas de acompanhamento de aprendizagem, plano de desenvolvimento do curso e um projeto integrador, além de orientações didáticas específicas para cada um dos objetos educacionais digitais.



ADEQUAÇÃO À BNCC

Nesta nova edição, os conteúdos foram redistribuídos para atender ao que exige a BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e estão em diálogo com as competências e habilidades por ela indicadas.



ABORDAGEM GRAMATICAL

O conteúdo de estudos linguísticos é apresentado de maneira reflexiva e enxuta. Há inúmeras atividades de análise linguística e também, ao final dos volumes, material de apoio com questões de revisão e esquemas dos conteúdos que podem facilitar seus estudos.

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS

Partem de textos reais, de diversos gêneros, e desafiam o aluno a produzir textos de múltiplas linguagens (*vidding*, entrevista, enquete, artigo de opinião, *podcast* etc.).

LIVRO DIGITAL EM HTML5

Vídeos, entrevistas, galerias de imagens exclusivas, multimídias interativas e um caderno de questões para análise de aprendizagem enriquecem a experiência dos alunos e do professor.



ISBN 978-85-16-11802-0



9 788516 118020

Se Liga
na Língua

MODERNA

LEITURA, PRODUÇÃO
DE TEXTO E LINGUAGEM

WILTON ORMUNDO • CRISTIANE SINISCALCHI

88



WILTON ORMUNDO
CRISTIANE SINISCALCHI

Se Liga na Língua

LEITURA, PRODUÇÃO
DE TEXTO E LINGUAGEM

8



MODERNA

MODERNA